



PORTFÓLIO

LEONARDO MIRANDA

ARTISTA PLÁSTICO

Exposições

"Sinestesia" em
Coimbra - Portugal
na Galeria Santa Clara



Exposições pela Europa

Exposições



"Sinestesia" em Cretéil - França no Centre Socioculturel Madeleine Rebérioux

July 26, 2011

ABOUT THE EXHIBITION "SINESTESIA" organized by the Author Mr Leonardo Mendes and happened in the city of Cretéil in France from 17 to 30 April 2010 in the "Centre Socioculturel Madeleine Rebérioux".

Abstract Leonardo's work can be summarized here have to connect the public with the community of the environmental center. The artist could observe the natural environment and its relationship with the human being. This was also inspired by the creation of the exhibition.

The artist worked in the exhibition project.

The composition of the exhibition:

The exhibition will be composed of 100 original drawings, photos, words to the wood, mixed to draw mixed media, images, colors and wood, mixed media, fabric, light, visual recordings. Every dimension will be up to the other one.

Organization: Leonardo Mendes, Director of the exhibition, the account of the artist's rights influenced by the works displayed over the period of 10 months.

Addressing of the exhibition:

The work of Leonardo Mendes caused a real attraction in the center during 14 days.

Total visits: 200 visitors

Organizer: Director Leonardo Mendes

P. (2010)

Exposições pela Europa

Exposições

Coimbra - Portugal

Exposição Coletiva "No Reino d' aquém e d' além dor"
no Hall do HUC sob curadoria de Olga Maia Seco



Catálogo da exposição



Instalação Leonardo Miranda



Exposições pela Europa

Exposições

Nova Iorque

Exposição Coletiva junto ao Brasilian Group na
Artexpo - Pier 94, sob curadoria de Sheyla Athaide



Exposição nos EUA

Rio de Janeiro

Exposição "Sinestesia" em cinco galerias do Centro Cultural da Justiça Federal

Exposições



Exposição no Brasil

Exposições



metrocultura

Obras de arte sensoriais invadem a Cinelândia



» Leonardo Miranda traz 73 peças ao Rio O Públcio pode participar da mostra, escrevendo ou pintando

“Onde posso ver Leonardo Miranda?”, “Quem é Leonardo Miranda?”, “Por que Leonardo Miranda?” e outras perguntas são bem-vindas. As respostas devem ser feitas no mural “Sintesia” no Centro Cultural Justiça Federal, na Cinelândia, entre 11h e 19h, de segunda a sexta, das 10h às 18h, e aos sábados das 10h às 17h. A exposição é gratuita.



Todas as fases do choro

“Todas as fases do choro” é uma exposição de Leonardo Miranda, que integra o projeto “Sintesia” no Centro Cultural Justiça Federal. De 12 de novembro a 23 de dezembro, das 10h às 18h, e aos sábados das 10h às 17h. Entrada gratuita.

Jornal do Commercio

BRASIL | 11-12 DE NOVEMBRO DE 2011 - ANO 68 - EDIÇÃO 12.000

O BERCO DA PALAVRA

EXPOSIÇÃO ARTE EM MÃO DUPLA

MAIS PRATICAS MAIS SUSTENTAVEL
www.destakjornal.com.br**Exposição**

Leonardo Miranda interage com visitantes em ‘Sintesia’



Muitos vão ficar a procura da obra que mais se conecta ao seu dia

TIJUCA

‘Sintesia’

• O artista Leonardo Miranda apresenta a exposição “Sintesia” até 12 de fevereiro, no Centro Cultural Justiça Federal, na Cinelândia (Av. Presidente Vargas, 241). De terça a domingo, do meio-dia às 18h. Grátis. 14 anos.

SEGUNDO CADERNO

O FLUMINENSE

Fluminense, 11 de novembro de 2011

Ligações dos sentidos em mostra

“Sintesia”, de Leonardo Miranda, chega ao Centro Cultural Justiça Federal com o ideal de integração

ARTES

“Sintesia” é um projeto que une os sentidos em uma mesma obra. É a ideia de Leonardo Miranda, que apresenta sua exposição “Sintesia” no Centro Cultural Justiça Federal, na Cinelândia, entre 11h e 19h, de segunda a sexta, das 10h às 18h, e aos sábados das 10h às 17h. Entrada gratuita.

A exposição é resultado de uma parceria entre o artista e a diretora de teatro Ana Paula Gómez, que é responsável por parte das intervenções sensoriais. “O objetivo é integrar os sentidos”, explica o artista. “É preciso que o visitante participe da exposição, que é interativa, para que ele possa sentir, ouvir, cheirar, tocar, etc. Tudo isso é integrado na obra.”

Retorno de Mídia



Identidades Visuais



para vários
espetáculos
do cenário
cultural
brasileiro

Design

... e fora
do Brasil
na França
e em
Portugal

tanXue
FOTOGRAFIA

THREE ROOMS
Inaugura sábado 13 nov
às 18h até 11 fev de 2011

3 Galeria Santa Clara
R. António Augusto Gonçalves, 67
3040-241 COIMBRA

www.galeriasantaclara.blogspot.com

Compagnie Les Mist'Ons
Sous le parrainage de la Ville de Crétell

Centre SocioCultural Madeleine Rébérol
27 Avenue François Mitterrand
94000 Crétell

Réservez: 01 47 94 15 15

Mise en scène Marie DUPLEX
Projet design graphique par Didier MOINE
Création musicale Nicolas JAMMET

STRINDBERGMAN
Adapté du Personne d'Augmen BERGMAN et de la Plus Forte d'August STRINDBERG

Avec la participation de Géraldine MONGELLO

Les 8, 9 et 10 Octobre 2009 à 20h30

Galo Desportivo Luis Lopes da Conceição

3 de Setembro de 2011, Sábado - 21H

LICAL:
Pavilhão Desportivo do Clube Futebol
de Santa Clara

Urbanização de Santa Isabel
Alto de Santa Clara - Coimbra

www.galodesportivo.pt

Quente refresco para todos presentes. Traga seu sólido bicho de estimação.

Design



Além da criação de
grandes marcas de
renome internacional



CNCFLORA

Centro Nacional de Conservação da Flora



Primeiro Centro nacional de conservação
da flora brasileira ligada à marcas como



CAIXA



Embrapa



Ministério da
Agricultura, Pecuária
e Abastecimento

Ministério da
Ciência e Tecnologia

Ministério
da Saúde

Ministério
do Meio Ambiente



Design

Criação de programações visuais e elementos para cidades cenográficas de empresas como a Rede Globo e Rede Record de televisão.



Design